



X2

Masivní konstrukce
Nekompromisní High-End

High-End řešení - Skutečně audiofilský zvuk – Cenově dostupný

MOC 28 590 Kč s nainstalovanou MM přenoskou ORTOFON 2M Silver

- Elektronické přepínání otáček s kontrolou rychlosti pro maximální stabilitu otáček
- Od šasi pečlivě izolovaný motor s elektronickým řízením pro snížení vibrací a šumu
- Sub-talíř s minimální tolerancí ložiska 0,0001 mm
- Nerezové ložisko s mosazným pouzdrem a teflonovou vrstvou pro minimální rezonance, šum a stabilní přenos rychlosti
- 2 kg těžký a 30 mm silný anti-rezonanční akrylový talíř
- 9" sendvičové Alu-karbonové rameno s dokonalým vnitřním tlumením a protizávažím s TPE tlumením snižujícím rezonance až o 50 %
- Nastavení azimutu a VTA
- Společností Ortofon vyvinutá přenoska se stříbrnou cívkou ORTOFON 2M silver pro plný a dynamický zvuk
- Na CNC přesně vyfrézované 50 mm silné masivní šasi z MDF
- Dokonale stíněný, polo-symetrický, nízko-kapacitní cinch phono kabel Pro-Ject
- Povrchová úprava v černém osmi vrstevném laku s vysokým leskem, luxusní matná černá nebo bílá a přírodní ořechová dýha se saténovým voskem
- Výškově stavitelné hliníkové nožky pro snížení rizika akustické zpětné vazby
- Ruční výroba v Evropě

Ořechová dýha: 

Matná bílá nebo černá: 

Vysoký lesk černá: 

Rychlost: 33, 45, 78 (elektronická změna rychlosti otáčení talíře)
Pohon: řemínekový
Rozptyl rychlosti: 33: 0,25 % / 45: 0,20 %
Kolísání rychlosti: 33: 0,12 % / 45: 0,10 %
Odstup signál / šum: 70 dB
Talíř: 30 mm silný a 2 kg těžký akrylový talíř
Hlavní ložisko: nerezová ocel
Rameno: 9" sendvič Hliník / Uhlík
Přesah ramene: 18 mm
Účinná délka ramene: 230 mm
Efektivní hmotnost ramene: 10,0 g
Rozsah přitlačné síly: 0 - 30 mN (doporučený přitlak pro Ortofon 2M Silver je 18 mN)
Dodávané příslušenství: protiprachový kryt, plstěná podložka na talíř a propojovací phono kabel Pro-Ject Connect it E
Napájení: 230 V / 50 Hz
Příkon: 4,5 W max. / < 0,3 W v pohotovostním režimu
Rozměry: 460 x 150 x 340 mm (Š x V x H)
Hmotnost: 10 kg

Pro-Ject X2 představuje gramofon s luxusní konfigurací

V roce 1991 Pro-Ject odstartoval revoluci v Hi-Fi a představil startovní gramofon Pro-Ject 1. Nový nízkorozpočtový High-End gramofon v době, kdy dominoval formát CD. Proti všem předpokladům se nám podařilo znovu oživit zájem o analogový zvuk, ačkoli se v tomto období, ostatní otáčeli k analogu zády. Úspěch byl postaven pouze na třech kritických filozofiích:

- Jednoduchá, ale technicky dokonalá konstrukce
- Vysoce kvalitní hodnotné materiály
- Plně ruční výroba zkušenými techniky v Evropě

Konstrukce tohoto gramofonu, společně s naší filozofií a touhou po maximální zvukové kvalitě, má všechny předpoklady pro dosažení nejvyšších poslechových zážitků. Přesto, jak již tomu v Hi-Fi bývá, přichází stále větší množství zákazníků ochotných investovat více do své nově objevené vášně. Není jednoduché vylepšit již tak skvěle fungující gramofon, ale přesto jsme našli způsob, jak to udělat. Není nutné znovu vynalézat vymyšlené, protože konstruktéři gramofonů P1 nebo nově také X1 odvedli skvělou práci. Přidali nebo vylepšili jsme proto pouze některé technologie:

- Materiály použité pro výrobu jsou kvalitnější, ale také dražší.
- Použité komponenty jsou mnohem těžší, robustnější a masivnější, což přináší vyšší výkon a lepší odolnost vůči vibracím.

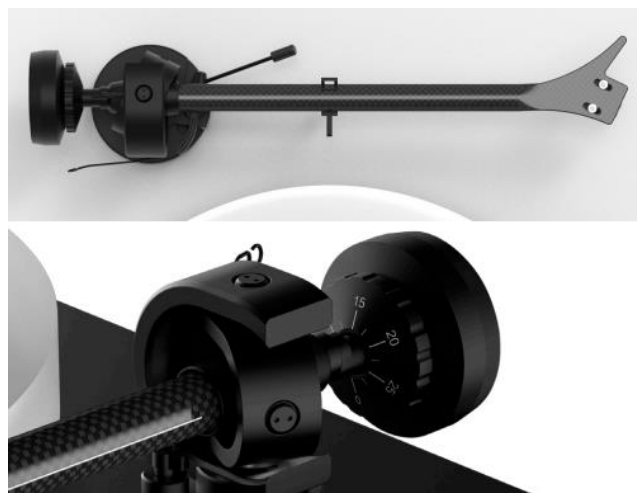
Není mnoho společností ochotných tuto hranici překročit, protože může být obtížné pečlivě vyvážit vynaložené náklady s konečným výsledkem. Žádné zbytečné efekty ani funkce, ale výhradně manuální gramofon. Toto řešení přináší špičkový zvuk za fantastickou cenu. Nový X2 je založen na stejném konceptu jako legendární P1, avšak je zdokonalený v každém aspektu díky moderním materiálům a novým výrobním metodám.

Standardsy nastavené svým mladším sourozencem – gramofonem X1 posouvá na nové, neuvěřitelně vysoké limity. X2 je vyrobený pro ty, kteří mají radost z drobných detailů, oceňují špičkové materiály a touží po nejlepším zvukovém výkonu.

X2 má šasi vyfrézované z jednoho kusu MDF s vysokou hustotou a díky tomu významně redukuje veškeré nežádoucí rezonance. Vysoká hmotnost gramofonu X2 je velmi důležitá, protože se podílí na výsledné detailnější a přesnější reprodukci. Do šasi je integrován sofistikovaný obvod DC / AC generátoru, který v kombinaci s řízenou regulací otáček, zaručuje konstantní napájení pro hladké a stabilní otáčení motoru. Je to sice dražší, ale výsledek je mnohem lepší než jednoduché přímé AC napájení elektromotoru. Pro ještě dokonalejší výsledek je navíc motor oddělen od hlavního šasi pomocí nového systému zavěšení motoru.



Díky super tuhé, sendvičové konstrukci ramene z temperovaného uhlíku a hliníku, míří X2 mnohem výše než jeho předchůdci. Toto zdokonalené 9" rameno s širším průměrem tubusu s vnitřním tlumením, osazené inovovaným ložiskem, je neuvěřitelně lehké a současně velmi tuhé. Je vyrobené jako jednodílné s integrovanou headshell a je tak maximálně odolné vůči nežádoucím rezonancím. Současně i TPE tlumení protizávaží redukuje rezonance ramene o 10 až 50 %. Konstrukce ramene umožňuje nastavení azimutu a vertikálního snímacího úhlu.



Velmi tichý motor X2 pohání přes hnací systém sub-talíře nový, těžký, non-rezonanční akrylový talíř. Ve spojení se špičkovým hlavním ložiskem je tak zajištěno dokonale plynulé otáčení talíře. Výsledkem je ideální platforma, na kterou můžete umístit své drahocenné vinylové desky a která zaručuje absolutní spolehlivost i špičkový audiofilský zvuk. Pro ještě dokonalejší výsledek je navíc motor oddělen od hlavního šasi pomocí sofistikovaného systému zavěšení, je tedy vlastně plovoucí a v dokonale vodorovné pozici. Tím je dosaženo maximální stabilizace chodu bez přenosu rušivých vibrací na hlavní šasi a rameno s přenoskou.



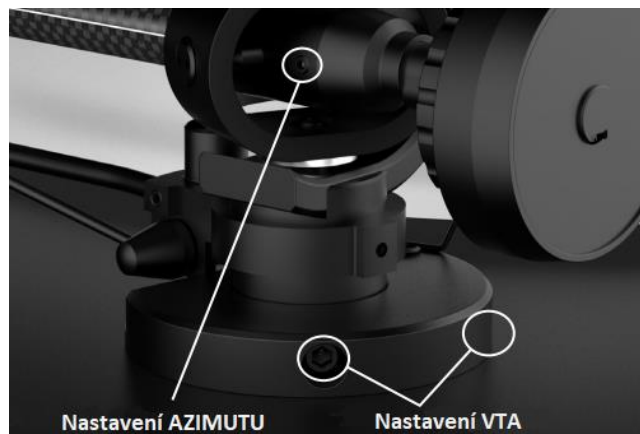
Vynikající přenoska:

X2 byl konstruován pro náročné milovníky hudby a splňoval jejich požadavky na vysoce kvalitní přehrávání vinylových desek. Je proto dodáván s vysoce ceněnou přenoskou vyráběnou renomovanou společností Ortofon. Přenoska Ortofon 2M Silver má stříbrnou cívku a velmi precizní a přesný zvuk s nádhernými detaily.



Důležité vlastnosti pro audiofilů:

Robustní hliníková základna ramene, místo levné plastové příruby, zajišťuje lepší a pevnější spojení ramene a šasi. Navíc umožňuje velmi přesné nastavení vertikálního snímacího úhlu azimutu.



Lepší nožky:

Výškově stavitelné sendvičové podstavy z hliníku, tlumené TPE.



Lepší kabel:

Všechny naše gramofony jsou dodávány s vysoce kvalitním RCA kabelem. Connect it E je dokonale stíněný polo-symetrický audio kabel. Ve srovnání s jinými zdroji digitálního nebo analogového hudebního signálu má signál na výstupu z gramofonové přenosky velmi nízkou úroveň a levné RCA kabely často nedokáží zaručit ideální podmínky pro přenos phono signálu k zesilovači. Connect it E je audio kabel navržený výhradně pro tento účel.



Technické údaje a změny cen vyhrazeny

Strana 3/4



Ořechová dýha



Piano černá



Matná černá



Matná bílá

Design je pečlivě vyladěn tak, aby nabídl ty nejdůležitější funkce za co nejlepší cenu, s důrazem na dlouholeté zkušenosti konstruktérů Pro-Ject s výrobou gramofonů s tím nejlepším poměrem výkon / cena.

MDF je sice 2 až 3 x dražší než standardní dřevotřískové desky, nemluvě o plastovém šasi, pro kvalitní zvuk je však nutným předpokladem. Luxusních 8 vrstev laku na šasi X2 a ručně leštěný povrch jsou opět 3 až 4 x dražší než běžně používané fólie.

X2 tak má všechny vlastnosti a funkce moderního High-End gramofonu, nutné pro maximální hudební výkon a kvalitní poslechový zážitek. Navíc, za velmi příznivou cenu.

Díky našim dlouholetým zkušenostem, precizním výrobním procesům a pečlivému výběru komponent, můžeme garantovat všem milovníkům hudby, že za své peníze dostanou ten nejlepší zvuk.

Na rozdíl od mnoha jiných současných výrobců jejichž gramofony sice nabízí množství funkcí, ale nižší kvalitu, filozofií společnosti Pro-Ject rozhodně není nesmyslné osekávání výrobních nákladů.

Mnoho "užitečných" funkcí se může stát velmi rychle zbytečnými, stačí si spočítat, jak často jsou využívány a kolik času věnujete tomu hlavnímu – poslechu. Využití funkce automatického startu trvá přibližně 1 sekundu, ale vlastní poslech jedné strany LP potom celých 20 minut. Tedy mnohem déle.

V Pro-Jectu věříme, že maximální výkon a kvalitní zvuk, jsou klíčem k dosažení spokojenosti zákazníků. Za tím si stojíme již od roku 1991.

